

日本歌曲公開レッスン 62 聴講生募集要項

テーマ：日本の名歌を極める II



「撮影：岡本 央」

講師：塚田佳男 先生

日時 2026 年 8 月 30 日(日) 10:00~18:30

8 月 31 日(月) 10:00~16:00

(12:15~13:45 昼休憩)

※聴講生はご都合のよい時間においで下さい。

会場 リーデンローズ地下練習室(小)

主催 ふくやま日本歌曲塾

内容 日本歌曲の公開レッスン

☆ 聴講生募集について ☆

聴講料 支援会員 1 日 1,000 円 会員外 1 日 2,000 円

※なお規程により、学生は 1 日 500 円、演奏会員は無料(要資料代 300 円)となります。

配布資料は歌詞のみです。楽譜の必要な方は各自でご用意下さい。

お申し込みについては、裏面をご参照ください

〒720-0802 福山市松浜町 4-3-40 NOVA 松浜 1001 Studio 歌鈴内

「ふくやま日本歌曲塾」事務局宛

TEL/FAX 084-925-3469

お急ぎの方、お問い合わせなどは、藤澤(Tel. 090-5377-2309)あるいは、
奥野(080-1902-6692)までご連絡ください。

第 62 回公開レッスンのテーマは、第 60 回に引き続き「日本の名歌を極める」の続編です。

軽く扱われやすい愛すべき日本名歌たちは、日本歌曲の原典です。その詩や音に潜む魅力を塚田先生のレッスンで再確認し、日本歌曲の奥深さを楽しみましょう。受講曲目リストを参考の上、お申し込みください。

聴講は外部の方も受け付けます。お知り合いの方にお声掛けください。

<http://nihonkakyokujuku.digiweb.jp/>

講師 塚田 佳男先生 プロフィール

群馬県出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。

二期会等でオペラや各種コンサートの伴奏・コレペティトゥアを勤めた後、'75~'77 年までドイツ・デトモルトにてピアノ・オルガン・伴奏法を学ぶ。帰国後から現在に至るまで歌を知りぬいた繊細な音楽性で、特に日本歌曲の研究・解釈・伴奏においては現在日本の第一人者としての活動を続けている。

故畑中良輔氏と共に企画・構成に携わり、その伴奏のほとんどを受け持ってきた、'93 年より続く音楽の友ホールでの《日本歌曲シリーズ》を代表に、日本歌曲や日本の歌による演奏会での企画構成と演奏は、国内はもとより海外においても高い評価を得ている。様々な歌手の伴奏を務めた CD は多数のリリースされている。また、セミナー等での講師としての活動も、日本歌曲の歌唱法、伴奏法の指導を中心に全国各地で行っており、多くの歌手とピアニストたちを育成している。

'96 年上毛芸術奨励賞、'および 99 年に設立の歌曲伴奏者に対する賞「水谷達夫賞」の第 1 回受賞者。日本演奏連盟所属。

日本歌曲公開レッスン 62 聴講申込書

申し込み締め切りは 8 月 23 日(日) です。

☆この催しは予約制となっております。申し込みは下記のいずれかをお願いいたします

- ・ 右の QR コード
- ・ 下記へ郵送、あるいは FAX
- ・ メール(fukuyamankj@yahoo.co.jp) 以下の必要事項を明記し、
タイトルに「聴講申し込み：お名前」を必ずご記入のうえ、送信ください。



FAX 番号 084-925-3469

メール番号 fukuyamankj@yahoo.co.jp

郵送の場合 〒 720-0802 福山市松浜町 4-3-40-1001

「ふくやま日本歌曲塾」事務局まで

●お名前（ふりがな） 演奏会員の方も聴講希望者は必ずお申し込みください。

（受講生の方の申し込みは不要です）

●下記○で囲んでください

演奏会員

支援会員

会員外

●聴講を希望される日をお知らせください（両日の場合は両方に○を）

I 8月30日(日) ()

II 8月31日(月) ()

●お電話番号 FAX 番号 → すでに登録済みの方は不要です。

●メールアドレス → すでに登録済みの方は不要です。

〈支援会員の皆様へ〉

会からの連絡はなるべくメールでさせていただきたく、可能な方はメールアドレス登録にご協力ください。（会からのお知らせ以外には使用いたしません）

ご連絡事項